

ΕΠΑΛ ΛΕΧΑΙΝΩΝ

ΤΑΞΗ Α1

ΠΡΟΓΕΚΤ ΜΕ ΘΕΜΑ:

Η ΑΝΤΙΠΤΕΡΙΣΗ(badminton)

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ:

ΚΑΘΟΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΤΕΡΙΣΗΣ (BADMINTON)



Η ΑΝΤΙΠΤΕΡΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΑΘΛΗΜΑ ΜΕ ΠΟΛΥ ΠΛΟΥΣΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ, Η ΟΠΟΙΑ ΕΧΕΙ ΤΙΣ ΡΙΖΕΣ ΤΗΣ ΒΑΘΙΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΠΟΧΗ. ΤΟ ΜΠΑΤΜΙΝΤΟΝ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΑΙΓΥΠΤΟ ΤΟΝ 5Ο Π.Χ. ΑΙΩΝΑ, ΕΝΩ ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ, ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΠΑΡΟΜΟΙΕΣ ΑΝΑΦΟΡΕΣ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΕΠΟΧΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ, ΚΙΝΑ, ΙΝΔΙΑ ΚΑΙ ΛΑΟΥΣ ΤΗΣ ΑΠΩ ΑΝΑΤΟΛΗΣ. ΟΙ ΕΡΕΥΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΣΤΗΝ ΚΙΝΑ ΔΕΙΧΝΟΥΝ ΠΩΣ ΣΤΟ 2000 Π.Χ. ΠΑΙΖΟΤΑΝ ΕΝΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΜΙΚΡΗ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΟ ΣΗΜΕΡΙΝΟ ΚΑΙ ΛΕΓΟΤΑΝ «DI-DZIAN-DZI» (ΝΤΑΙ ΝΤΖΙΑΝ ΝΤΖΙ) ΚΑΙ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΣΗΜΑΙΝΕ «ΤΟ ΧΤΥΠΗΜΑ ΤΟΥ ΦΤΕΡΟΥ». ΠΑΙΖΟΤΑΝ ΜΕ ΤΑ ΧΕΡΙΑ (ΠΑΛΑΜΕΣ) ΚΙ ΕΝΑ ΝΟΜΙΣΜΑ ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΔΥΟ ΦΤΕΡΑ ΕΠΑΝΩ ΤΟΥ. ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΔΕ ΣΗΜΕΡΑ ΚΥΡΙΟ ΠΡΟΓΟΝΟ ΤΟΥ ΑΘΛΗΜΑΤΟΣ "ΠΟΔΟΠΤΕΡΙΣΗ" (ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ ΦΤΕΡΟΥ).



ΤΟΝ 14Ο ΑΙΩΝΑ, ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΗΝ ΙΑΠΩΝΙΑ ΕΠΑΙΖΑΝ ΕΝΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΜΕ ΦΡΟΥΤΑ -ΑΝΤΙ ΓΙΑ ΜΠΑΛΕΣ- ΜΕ ΦΤΕΡΑ ΚΑΡΦΩΜΕΝΑ ΕΠΑΝΩ ΤΟΥΣ. ΟΙ ΡΑΚΕΤΕΣ ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΣΑΝ ΗΤΑΝ ΞΥΛΙΝΕΣ ΚΑΙ ΕΜΟΙΑΖΑΝ ΜΕ ΤΙΣ ΣΗΜΕΡΙΝΕΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΑΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ(ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ). ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΑΥΤΟ ΕΙΧΕ ΤΗΝ ΟΝΟΜΑΣΙΑ «ΟΒΙΑΝΕ» (ΟΜΠΙΑΝ). ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ ΑΝΑΦΕΡΕΤΑΙ ΕΝΑ ΠΑΡΟΜΟΙΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΕΠΙ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ-ΙΩΣΗΦ (1515-1547), ΠΟΥ ΑΡΓΟΤΕΡΑ ΟΝΟΜΑΣΤΗΚΕ «JEU VOLANT» (ΖΕ ΒΟΛΑΝ). ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ ΤΟ ΦΤΕΡΟ ΑΠΟΤΕΛΟΥΝΤΑΝ ΑΠΟ ΦΕΛΛΟ ΚΑΙ ΦΤΕΡΑ ΚΟΤΑΣ ΚΑΙ ΠΑΙΖΟΤΑΝ ΑΠΟ ΤΙΣ ΚΥΡΙΕΣ ΤΗΣ ΑΥΛΗΣ. ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΗΤΑΝ ΝΑ ΣΤΕΙΛΟΥΝ ΤΟ ΦΤΕΡΟ ΟΣΟ ΠΙΟ ΨΗΛΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΝ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΘΟΥΝ. Η ΠΙΟ ΔΙΑΣΗΜΗ «ΠΑΙΚΤΡΙΑ» ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΗΤΑΝ Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΗΣ ΣΟΥΗΔΙΑΣ, ΚΡΙΣΤΕΝ. ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΓΝΩΣΤΟ ΑΚΡΙΒΩΣ ΠΟΤΕ ΚΑΙ ΠΟΥ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΣΤΗΚΑΝ ΡΑΚΕΤΕΣ ΓΙΑ ΤΑ ΑΡΧΙΚΑ ΑΥΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ-ΠΡΟΓΟΝΟΥΣ ΤΟΥ ΣΗΜΕΡΙΝΟΥ ΜΠΑΤΜΙΝΤΟΝ, ΑΛΛΑ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΑ ΠΡΟΛΕΓΟΜΕΝΑ, ΤΟΝ 14Ο ΑΙΩΝΑ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΗΝ ΙΑΠΩΝΙΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΣΑΝ ΡΑΚΕΤΕΣ.

Η ΠΟΛΗ ΜΠΑΝΤΜΙΝΤΟΝ ΣΤΟ ΓΚΛΑΟΥΣΤΕΡΣΑΪΡ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ ΕΙΝΑΙ Η ΓΕΝΕΤΕΙΡΑ ΤΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΜΕ ΤΗ ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΜΟΡΦΗ. Ο ΔΟΥΚΑΣ ΤΟΥ ΜΠΟΦΟΡ ΓΥΡΩ ΣΤΑ 1840-1850 (ΚΑΤΑ ΑΛΛΟΥΣ ΤΟ 1860) ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕ ΣΤΟΥΣ ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΥΣ ΤΟΥ, ΣΤΟΝ ΠΥΡΓΟ ΤΟΥ ΜΠΑΤΜΙΝΤΟΝ ΧΑΟΥΣ ΟΠΟΥ ΗΤΑΝ ΚΑΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ, ΕΝΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΠΟΥ ΛΕΓΟΤΑΝ «ΡΟΟΝΑ» (ΠΟΥΝΑ) ΚΑΙ ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΠΑΙΧΤΕΙ ΣΤΗΝ ΟΜΩΝΥΜΗ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΙΝΔΙΑΣ ΑΠΟ ΑΓΓΛΟΥΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΥΣ. ΜΕΧΡΙ ΤΟΤΕ ΤΟΥ ΕΙΧΑΝ ΔΩΣΕΙ ΤΗΝ ΟΝΟΜΑΣΙΑ «ΒΑΤΤΛΕΔΟΡΕ ΑΝΔ ΣΗΥΤΤΛΕΚΟΚ» (ΜΠΑΤΛΑΝΤΟΡ ΕΝΤ ΣΑΤΛΚΟΚ ΔΗΛ. ΡΑΚΕΤΑ ΚΑΙ ΦΤΕΡΟ). ΤΟ 1873, Ο ΔΟΥΚΑΣ ΤΟ ΠΡΩΤΟΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΑΙ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΑ ΣΤΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ. ΤΟ 1887 (ΚΑΤΑ ΑΛΛΕΣ ΠΗΓΕΣ ΤΟ 1877) ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΤΗΚΑΝ ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ ΤΟΥ ΚΑΙ Η ΕΞΑΠΛΩΣΗ ΤΟΥ ΗΤΑΝ ΡΑΓΔΑΙΑ. ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ ΠΑΙΖΟΤΑΝ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΥΠΟΡΕΣ ΤΑΞΕΙΣ ΚΑΙ ΕΙΧΕ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΠΑΡΑ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ, ΕΝΩ ΥΠΗΡΧΕ ΑΥΣΤΗΡΟΣ ΚΩΔΙΚΑΣ ΕΝΔΥΜΑΣΙΑΣ



ΑΝΤΙΠΤΕΡΙΣΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

- ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΣΤΗΚΕ ΣΤΗΝ ΚΟΜΟΤΗΝΗ ΤΟ 1988.
- Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΕΠΑΝ ΠΑΡΤΕΜΙΑΝ ΣΥΝΑΝΤΗΘΗΚΕ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΧΑΣΚΟΒΟ ΤΗΣ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ ΜΕ ΤΟΝ ΤΟΤΕ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΚΟ ΠΡΟΠΟΝΗΤΗ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΙΝΟ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΑΝΤΙΠΤΕΡΙΣΗΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ ΔΡ. ΠΟΥΖΑΝΤ ΚΑΖΑΜΠΙΑΝ, Ο ΟΠΟΙΟΣ ΤΟΥ ΕΔΩΣΕ ΤΟΝ ΠΡΩΤΟ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΙΣ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ

- ΣΥΝΤΟΜΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΗΚΕ ΕΝΑΣ ΠΥΡΗΝΑΣ ΑΤΟΜΩΝ ΣΤΟΥΣ ΟΠΟΙΟΥΣ Η ΙΔΕΑ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΑΥΤΟΥ ΑΘΛΗΜΑΤΟΣ ΦΑΝΗΚΕ ΕΛΚΥΣΤΙΚΗ
- Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΗΤΑΝ ΚΑΘΟΡΙΣΤΙΚΗ, ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝΤΑΣ ΜΙΑ ΒΑΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΟΥ ΑΘΛΗΜΑΤΟΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ Τ.Ε.Φ.Α.Α. ΤΟΥ ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΡΑΚΗΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΜΕΡΙΚΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΑΡΓΟΤΕΡΑ ΙΔΡΥΟΝΤΑΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΣΥΛΛΟΓΟ.

- ΤΟ 1962 ΙΔΡΥΕΤΑΙ ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΩΝΥΜΙΑ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΠΡΟΠΟΝΗΤΩΝ ΑΝΤΙΠΤΕΡΙΣΗΣ (Π.Ε.Π.Α.)
- ΕΔΡΑ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ ΟΡΙΖΕΤΑΙ Η ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
- ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ ΕΙΝΑΙ . Η ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΠΡΟΠΟΝΗΤΩΝ ΤΟΥ ΑΘΛΗΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΤΕΡΙΣΗΣ , ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ ΚΟΙΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΔΡΑΣΗΣ. ΟΙ ΚΑΘΕ ΕΙΔΟΥΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΑΡΜΟΔΙΑ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΤΟΥ ΑΘΛΗΜΑΤΟΣ ΩΣΤΕ ΝΑ ΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ ΥΠΟΨΗ Η ΑΠΟΨΗ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΠΡΟΠΟΝΗΤΩΝ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟΝ ΚΑΤΑΡΤΙΣΜΟ ΤΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΤΟΥ ΑΘΛΗΜΑΤΟΣ



ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΑΘΛΗΜΑΤΟΣ

ΠΑΙΖΕΤΑΙ ΑΠΌ 2 ΠΑΙΚΤΕΣ (ΑΠΛΟ) Η 4 (ΔΙΠΛΟ)

ΤΟ ΓΗΠΕΔΟ ΕΧΕΙ ΜΗΚΟΣ 13,40Μ ΚΑΙ ΠΛΑΤΟΣ 5,18Μ
(6,10 ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΠΛΟ)

ΤΟ ΔΙΧΤΥ ΣΤΗΡΙΖΕΤΑΙ ΣΕ ΣΤΥΛΟΒΑΤΕΣ ΚΑΙ ΕΧΕΙ ΥΨΟΣ
1.55Μ

ΟΙ ΡΑΚΕΤΕΣ ΕΧΟΥΝ ΒΑΡΟΣ 100 ΓΡΑΜΜΑΡΙΩΝ

ΤΟ <ΦΤΕΡΟ> ΕΊΝΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΜΕΝΟ ΑΠΟ ΦΕΛΛΟ ΚΑΙ
ΕΧΕΙ ΠΑΝΩ ΤΟΥ 16 ΦΤΕΡΑ ΧΗΝΑΣ

ΖΥΓΙΖΕΙ 4,75 ΜΕ 5,5 ΓΡΑΜΜΑΡΙΑ

Ο ΠΑΙΚΤΗΣ ΚΕΡΔΙΖΕΙ ΠΟΝΤΟ ΟΤΑΝ ΧΤΥΠΗΣΕΙ ΤΟ ΦΤΕΡΟ
ΜΕ ΤΕΤΟΙΟ ΤΡΟΠΟ ΎΣΤΕ ΝΑ ΠΕΣΕΙ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ
ΑΝΤΙΠΑΛΟΥ ΧΩΡΙΣ ΑΥΤΟΣ ΝΑ ΜΠΟΡΕΣΕΙ ΝΑ ΑΠΟΚΡΟΥΣΕΙ

ΤΟ ΣΕΡΒΙΣ

- ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΧΤΥΠΗΜΑ ΕΝΟΣ RALLY
- ΕΚΤΕΛΕΙΤΑΙ ΠΑΝΤΑ ΔΙΑΓΩΝΙΑ ΕΙΤΕ ΣΤΟ ΑΠΛΟ ΕΙΤΕ ΣΤΟ ΔΙΠΛΟ
- ΌΤΑΝ Η ΡΑΚΕΤΑ ΕΡΧΕΤΑΙ ΣΕ ΕΠΑΦΗ ΜΕ ΤΟ ΦΤΕΡΟ ΑΥΤΌ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗ ΜΕΣΗ ΤΟΥ ΠΑΙΚΤΗ
- ΕΝΑΣ ΠΑΙΚΤΗΣ ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΝΑ ΣΕΡΒΙΡΕΙ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΣΦΑΛΜΑ
- ΣΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΙ ΕΝΑΣ ΚΡΙΤΗΣ ΣΕΡΒΙΣ
- ΣΤΟ ΣΕΡΒΙΣ ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΧΤΥΠΗΜΑΤΑ Ο ΠΑΙΚΤΗΣ ΟΦΕΙΛΕΙ ΝΑ ΧΤΥΠΑ ΤΟ ΦΕΛΛΟ ΚΑΙ ΌΧΙ ΤΑ ΦΤΕΡΑ

ΒΑΣΙΚΑ ΚΤΥΠΗΜΑΤΑ

- DROP: ΚΤΥΠΗΜΑ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΑΦΕΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΟΡΙΣΜΟ ΤΟ ΧΩΡΟ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟ ΔΙΚΤΥ.
- LIFT: ΚΤΥΠΗΜΑ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΑΦΕΤΗΡΙΑ ΤΟ ΧΩΡΟ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟ ΔΙΚΤΥ ΜΕ ΠΡΟΟΡΙΣΜΟ ΤΗΝ ΤΕΛΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΤΟΥ ΓΗΠΕΔΟΥ.
- KILL: ΚΤΥΠΗΜΑ ΠΟΥ ΓΙΝΕΤΑΙ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟ ΝΕΤ ΚΑΙ ΤΕΛΙΩΝΕΙ ΤΗ ΦΑΣΗ, ΜΕ ΕΚΡΗΚΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΚΑΡΠΟΥ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΑΦΗΝΕΙ ΠΕΡΙΘΩΡΙΑ ΣΤΟΝ ΑΝΤΙΠΑΛΟ ΑΠΟΚΡΟΥΣΗΣ

- FLAT: ΚΤΥΠΗΜΑ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΕΠΙΠΕΔΗ ΤΡΟΧΙΑ ΠΑΡΑΛΛΗΛΗ ΜΕ ΤΟ ΕΔΑΦΟΣ.
- DRIVE: ΚΤΥΠΗΜΑ ΑΠΟ ΤΟ ΝΕΤ ΜΕ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΣ ΤΑ ΚΑΤΩ.
- PUSH: ΠΛΑΪΪΝΑ ΧΑΜΗΛΑ ΚΤΥΠΗΜΑΤΑ ΑΠΟΥ ΣΠΡΩΧΝΟΥΜΕ ΤΟ ΦΤΕΡΟ ΜΕ ΑΠΑΛΟ ΚΤΥΠΗΜΑ.

- CLEAR: ΚΤΥΠΗΜΑ ΠΟΥ ΓΙΝΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΙΣΩ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΓΗΠΕΔΟΥ ΚΑΙ ΔΙΝΕΙ ΣΤΟ ΦΤΕΡΟ ΥΨΗΛΗ ΤΡΟΧΙΑ ΜΕ ΠΡΟΟΡΙΣΜΟ ΤΗΝ ΤΕΛΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΤΟΥ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΓΗΠΕΔΟΥ.
- DROP: ΚΤΥΠΗΜΑ ΠΟΥ ΓΙΝΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΙΣΩ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΓΗΠΕΔΟΥ ΚΑΙ ΔΙΝΕΙ ΣΤΟ ΦΤΕΡΟ ΧΑΜΗΛΗ ΠΟΡΕΙΑ ΜΕ ΠΡΟΟΡΙΣΜΟ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΝΕΤ.
- SMASH: ΚΤΥΠΗΜΑ ΠΟΥ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕ ΔΥΝΑΜΗ ΑΠΟ ΤΟ ΠΙΣΩ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΓΗΠΕΔΟΥ ΚΑΙ ΔΙΝΕΙ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΣΤΟ ΦΤΕΡΟ ΠΟΥ ΚΑΤΕΒΑΙΝΕΙ ΣΧΕΔΟΝ ΚΑΘΕΤΑ ΣΤΟ ΓΗΠΕΔΟ ΤΟΥ ΑΝΤΙΠΑΛΟΥ.

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΑΘΛΗΜΑΤΟΣ

- Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΜΠΑΝΤΜΙΝΤΟΝ(IFB)ΙΔΡΥΘΗΚΕ ΤΟ 1934
- ΣΗΜΕΡΑ ΕΧΕΙ 150 ΕΘΝΙΚΕΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΕΣ ΚΑΙ 5 ΔΙΗΠΕΙΡΩΤΙΚΕΣ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΕΣ
- ΣΤΟΥΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ ΒΑΡΚΕΛΩΝΗΣ ΤΟ 1992 ΕΝΤΑΧΘΗΚΕ ΕΠΙΣΗΜΑ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ
- ΟΙ ΑΣΙΑΤΙΚΕΣ ΧΩΡΕΣ ΚΥΡΙΑΡΧΟΥΝ ΣΤΟ ΑΓΩΝΙΣΜΑ
- ΚΙΝΕΖΟΙ ΚΑΙ ΙΝΔΟΝΗΣΙΟΙ ΕΧΥΝ ΚΑΤΑΚΤΗΣΕΙ ΤΟ 70%ΤΩΝ ΔΙΕΘΝΩΝ ΤΙΤΛΩΝ
- ΧΩΡΕΣ ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΤΟ ΑΘΛΗΜΑ ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΣΗΣ Η ΔΑΝΙΑ ΚΑΙ Η ΜΕΓΑΛΗ ΒΡΕΤΑΝΙΑ

Ε.Ο.Φ.Σ.Α.

- Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΦΙΛΑΘΛΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ ΑΝΤΙΠΤΕΡΙΣΗΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ ΤΟΥ ΑΘΛΗΜΑΤΟΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
- Η Ε.Ο.Φ.Σ.Α. ΕΧΕΙ ΣΗΜΕΡΑ 42 ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΚΑΙ 8.750 ΑΘΛΗΤΕΣ
- ΤΟ ΑΘΛΗΜΑ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΤΗΚΕ ΕΠΙΣΗΜΑ ΑΠΌ ΤΗΝ Γ.Γ.Α. ΤΟ 1995
- ΟΙ ΒΕΛΚΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΚΑΙ ΠΑΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΗΤΑΝ ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΠΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΙΧΑΝ ΣΕ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ ΤΟ 2004
- ΑΝ ΚΑΙ ΤΟ ΑΘΛΗΜΑ ΞΕΚΙΝΗΣΕ ΤΟ 1988 ΑΠΟ ΈΝΑ ΜΙΚΡΟ ΑΡΙΘΜΟ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΚΑΙ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΟΥ Τ.Ε.Φ.Α.Α. ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ ΣΗΜΕΡΑ ΕΧΕΙ ΣΥΝΕΧΗ ΕΞΑΠΛΩΣΗ ΚΑΙ ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
- ΦΕΤΟΣ (2016) ΤΟ ΠΑΛΑΤΙΔΕΙΟ ΛΥΚΕΙΟ ΣΙΔΗΡΟΚΑΣΤΡΟΥ ΠΗΡΕ ΤΗΝ 4^Η ΘΕΣΗ ΣΤΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΣΧΟΛΙΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ